

El Cor Transfronterer de Cerdanya Querol-Puigcerdà

El Cor Transfronterer de Cerdanya va néixer l'any 2011 a iniciativa de les corals Carol en Musique (Cerdanya francesa) i la Capella de Santa Maria de Puigcerdà (Cerdanya espanyola). Actualment té 80 cantaires de la Cerdanya, Andorra i la Seu d'Urgell.

La creació del Cor Transfronterer de Cerdanya té un caràcter singular en el nostre territori, ja que presenta un doble vessant: d'una banda, permet posar en relleu un patrimoni immaterial pel que fa a la música i afavorir la formació continuada dels nostres cantaires.

Actualment, la població del nostre territori no té la possibilitat de gaudir de la pràctica o de l'audició en directe del patrimoni immaterial universal de la música per a grans cors. Aquesta idea és un dels eixos estructuradors del Cor Transfronterer de Cerdanya: poder cantar i fer escoltar obres per a gran cor a les nostres contrades. És a dir, l'accés per la pràctica o per l'audició *in situ* a un patrimoni musical universal que és habitual en entorn urbà. Això és únicament possible reunint cantaires dels dos costats de la frontera, per la qual cosa és una entitat cultural transfronterera, viva i ceretana.

Igualment, es tracta de treballar el desenvolupament del cant coral a la Cerdanya; suposa el mateix tipus d'obstacles per la llunyania de la nostra comarca de les grans ciutats, centres culturals tradicionals. En aquest sentit, el Cor Transfronterer de Cerdanya convida un director musical, exterior a la comarca i de reconegut prestigi,



Daniel Martin,
director del Cor
Transfronterer de
Cerdanya Querol-
Puigcerdà





Lluís Obiols fent una explicació de l'activitat del Cor en representació del director

per dirigir el projecte, així com músics professionals, instrumentistes i cantants, que donen suport i permeten el desenvolupament de les competències dels coristes per a la pràctica. Durant la temporada 2012-2013, el Cor Transfronterer de Cerdanya va estar sota la batuta d'Evelyne Schwabb, treballant el *Glòria* de Vivaldi, amb l'orquestra de l'Institut de Música d'Andorra la Vella. Actualment, prepara el *Rèquiem* de Mozart amb l'ajut dels professors i solistes internacionals Antonio Guirao i Anne-Laure Touya.